

Teste 7 - respostas

Matrícula	Uma lente é um dispositivo que usa o efeito da ____ em superfícies curvas para formar uma imagem a partir de raios luminosos divergentes	Nota	O que é a distância focal de uma lente?	Nota	De acordo com o método de traçado de raios, os raios que passam pelo ponto focal atravessam uma lente convergente saindo	Nota	Uma lente convergente produz uma imagem real em um anteparo posicionado no plano focal. Se deslocarmos o anteparo para uma posição próxima do plano focal a imagem ficará:	Nota	Um Aumento Linear Transversal de -1,3 significa	Nota	Por que a imagem de um objeto produzida por um espelho convexo é virtual?	Nota	Nota Final
113042044	refração	2	Qualquer feixe luminoso estreito, assim como o laser, é um conjunto de muitos raios luminosos paralelos uns aos outros. Os raios luminosos são linhas orientadas ao longo das quais a energia luminosa se propaga. A distância focal é a distância, em relação à lente convergente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem. Segundo a equação da lente delgada: $1/s + 1/s' = 1/f$; onde s é a distância do objeto à lente, s' a distância da imagem e f a distância focal. Raios paralelos devem provir de um objeto extremamente distante, então s tende ao infinito e consequentemente $1/s$ tende a 0. Portanto, os raios paralelos irão convergir a uma distância $s' = f$ no lado distante da lente.	2		0		0		0		0	3,3
214056111	refração	2	É a distância, em relação à lente, do ponto para qual os raios paralelos ao eixo óptico converge ou qual eles divergem.	2	Saindo paralelos ao eixo óptico.	2	Uma imagem virtual, direita e maior.	0		2	Significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto.	1	7,5
114051080	refração	2	O ponto comum através do qual dos raios paralelos passam inicialmente é chamado de ponto focal, e a distância do ponto focal até a lente é denominada distância focal de uma lente.	2	paralelamente ao seu eixo óptico.	2	embaçada e fora de foco.	2		2	$m=-1,3$, o que significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto.	2	10,0
213056075	refração	2	É a distância do ponto focal até a lente.	2	Paralelamente ao eixo da lente.	2	Embaçada e fora de foco.	2		2	Significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto.	2	10,0

Teste 7 - respostas

113025091	refração	2	Distancia ate a lente do ponto onde os raios luminosos se intersectam apos interagirem com a mesma.	2	Paralelamente ao eixo optico da lente.	2	Desfocada e embaçada.	2	Significa q a imagem é invertida em relação ao objeto e seu tamanho é maior que o tamanho do objeto por um fator de 1, 3.	2	Porque, apesar dos raios luminosos parecerem convergir para um ponto imagem atras do espelho, eles nunca de fato passam por la. Pelo método do traçado de raios, vê-se que esse ponto é encontrado pelo prolongamento dos raios refletidos e nao pelos proprios raios.	2	10,0
113025118	refração	2	É a distância da lente ao seu ponto focal. Sendo o ponto focal, o local para onde os raios (no caso de lente convergente) ou seus prolongamentos (no caso de lente divergente) convergem apos serem refratados pela lente.	2	Paralelos.	0	Menos nitida	2	Que a imagem está invertida e será 30% maior que o objeto.	2	Pois a imagem é formada atrás do espelho, pelo prolongamento dos raios refletidos.	2	8,3
21041100	refração	2	O ponto comum através do qual os raios paralelos passam inicialmente é chamado de ponto focal da lente. A distância do ponto focal até a lente é chamada de distância focal.	2	Em direção ao eixo óptico.	0	Ficará embaçada e fora de foco .	2	Indica que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto.	2	Neste caso,os raios refletidos criam uma imagem direita e de altura reduzida atrás do espelho. É virtual porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem. Ao invés disso, raios divergentes parecem provir deste ponto.	2	8,3
14042001	refração	2	É a medida de distância entre um dos focos principais e o centro óptico	0	paralelo ao eixo	2	Real, pois apenas movendo o objeto ela mudaria algo.	0	Que a imagem é invertida, pois o sinal é negativo	1	Porque é constituída pelo prolongamento dos raios incidentes, não por luz na formação.	2	5,8
312056002	refração	2	Ponto comum através do qual os raios paralelos passam inicialmente.	0	Saindo da lente paralelamente ao eixo óptico.	2	Mais embaçada.	2	Significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 1,3% do tamanho do objeto.	1	Os raios refletidos criam uma imagem direita e de altura reduzida atrás do espelho e por isso, sabemos que a imagem é virtual porque nenhum raio de fato converge para o ponto-imagem p'. Ao invés disso, os raios divergem e parecem provir deste ponto.	2	7,5

Teste 7 - respostas

312056002	refração	2	Ponto comum através do qual os raios paralelos passam inicialmente.	0	Saindo da lente paralelamente ao eixo óptico.	2	Mais embaçada.	2	Significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 1,3% do tamanho do objeto.	1	Os raios refletidos criam uma imagem direita e de altura reduzida atrás do espelho e por isso, sabemos que a imagem é virtual porque nenhum raio de fato converge para o ponto-imagem p'. Ao invés disso, os raios divergem e parecem provir deste ponto.	2	7,5
312056002	refração	2	Ponto comum através do qual os raios paralelos passam inicialmente.	0	Saindo da lente paralelamente ao eixo óptico.	2	Mais embaçada.	2	Significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 1,3% do tamanho do objeto.	1	Os raios refletidos criam uma imagem direita e de altura reduzida atrás do espelho e por isso, sabemos que a imagem é virtual porque nenhum raio de fato converge para o ponto-imagem p'. Ao invés disso, os raios divergem e parecem provir deste ponto.	2	7,5
312.056.108	refração	2	É a distância em relação a lente do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou divergem, dependendo da lente.	2	os raios saem paralelo.	0	embaçada	2	a imagem eh invertida,	1	porque nenhum raio converge no ponto imagem P', os raios divergentes na verdade parecem vir deste ponto.	2	7,5
11156041	refração	2	é a distância com relação à lente ao ponto onde os raios convergem ou divergem (os raios paralelos ao eixo óptico).	2	saindo paralelo ao eixo óptico.	2	sem nitidez.	2	significa que está invertida e aumentada.	1	porque os raios refletidos parecem vir de um ponto atrás do espelho (ponto P'), porém nenhum raio de fato converge neste ponto P'.	2	9,2
113.056.017	refração	2	Distância focal é a distância do ponto focal até a lente.	2	Qualquer raio que passe pelo ponto focal próximo emerge da lente saindo paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Ficará fora de foco e embaçada.	2	Um aumento linear transversal negativo indica que a imagem imagem está invertida em relação ao objeto.	1	Porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem P'. Ao invés disso, raios divergentes parecem provir deste ponto.	2	9,2
213056077	refração	2	Distância focal é a distância do ponto focal até a lente.	2	Qualquer raio que passe pelo ponto focal próximo emerge da lente saindo paralelamente ao seu eixo óptico	2	A imagem ficará desfocada	2	Um aumento linear transversal negativo indica que a imagem está invertida em relação ao objeto.	1	Porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem P'. Ao invés disso, raios divergentes parecem provir deste ponto.	2	9,2
313056048	refração	2	É a distancia do ponto focal até a lente.	2	Qualquer raio que passe pelo ponto focal próximo emerge da lente saindo paralelamente ao sei eixo óptico.	2	Maior,direita,virtual e embaçada e fora de foco.	1	Um valor negativo de aumento linear transversal (m) indica que a imagem está invertida em relação ao objeto.	1	A imagem é virtual porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem P'.	2	8,3

Teste 7 - respostas

21043072	refração	2	A distância focal é a distância , em relação a lente , do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem .	2	Paralelamente ao eixo	2	A imagem será aumentada , pois haverá uma diminuição do valor de s , sendo assim pelo formula : $h' = h \cdot s' / s$, conseguimos observar que a imagem sera aumentada com a aproximação do plano focal .	0	Que o valor de $h'/h = 1,3$, provando que a imagem e 1,3 vezes maior que o objeto .	1	A imagem produzida por um espelho convexo é virtual porque o valor de $s < f$, é possível a formação de uma imagem real , mas apenas se $s > f$.	2	7,5
21043072	refração	2	A distância focal é a distância , em relação a lente , do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem .	2	Paralelamente ao eixo	2	A imagem será aumentada , pois haverá uma diminuição do valor de s , sendo assim pelo formula : $h' = h \cdot s' / s$, conseguimos observar que a imagem sera aumentada com a aproximação do plano focal .	0	Que o valor de $h'/h = 1,3$, provando que a imagem e 1,3 vezes maior que o objeto .	1	A imagem produzida por um espelho convexo é virtual porque o valor de $s < f$, é possível a formação de uma imagem real , mas apenas se $s > f$.	2	7,5
213056088	refração	2	A distância focal é a distância compreendida entre a lente e o ponto focal, que é o ponto para qual os raios paralelos ao eixo óptico podem convergir ou divergir.	2	paralelos ao seu eixo óptico.	2		2	que a imagem está invertida em relação ao objeto e corresponde a 130% do tamanho do objeto (30% maior).	2	Porque nenhum raio está de fato convergindo no ponto imagem localizado "atrás" do espelho, eles apenas parecem provir desse ponto por conta da lei da reflexão.	2	10,0
113025054	refração	2	Ponto focal é o ponto comum à todos os raios luminosos. Na lente convergente, o ponto focal é o ponto onde todos os raios paralelos convergem após terem passado pela lente. Na lente divergente, o ponto focal é o ponto onde os raios parecem começar a divergir. A distância focal é a distância deste ponto até a lente.	2	paralelos.	0	A imagem ficará embaçada e fora de foco.	2	A imagem está invertida em relação ao objeto e seu tamanho é 0,3 maior que o objeto, sendo assim, 30% maior.	2	O espelho convexo é um espelho no qual as bordas se curvam em direção aposta à fonte luminosa. assim, os raios refletem criando uma imagem direita e de altura reduzida atrás do espelho. Como nenhum raio de luz veio de trás do espelho esta imagem é virtual.	2	8,3
113025133	refração	2	A distância focal se trata da distância do ponto focal (ponto comum em que os raios paralelos passam) até a lente.Essa distância é uma propriedade da lente. No caso da lente divergente, o ponto focal é onde os raios convergem. No caso da lente convergente, os raios parecem divergem a partir do ponto focal.	2	O raio passa pelo ponto focal e emerge paralelamente ao eixo óptico.	2	Como o anteparo já está localizado no plano focal,se movimentarmos ele, teremos uma imagem menos nítida(embaçada) e fora de foco.	2	O sinal negativo nos mostra que a imagem está invertida e o tamanho da imagem é maior do que o objeto em 30%, pois $h'/h =$ módulo do aumento linear transversal. Se fosse igual a 1,teriam o mesmo tamanho,mas como o módulo dá maior do que um a imagem será maior que o objeto.	2	A imagem produzida por um espelho convexo é virtual pois não há raios convergindo no ponto de imagem, e os raios refletidos divergentes parecem vir de um ponto atrás do espelho.	2	10,0
313056105	reflexão	2	É a distância entre o centro óptico e o foco de uma lente	1	Paralelos ao eixo principal	2	Virtual, direita e maior	0	Significa que a imagem sai invertida e 130% do tamanho do objeto	2	Porque espelhos virtuais só produzem imagens virtuais, pois as imagens são formadas pela continuação dos raios refletidos e não por eles mesmos	1	6,7

Teste 7 - respostas

312043057	refração	2	A distancia focal é uma propriedade da lente. É a distancia do ponto focal ate a lente.	2	refratados em direção ao eixo optico, ou seja, se encontrando.	0	A imagem ficará embaçada e fora do foco.	2	A imagem é invertida em relação ao objeto. E seu tamanho é 33% maior que o objeto normal.	1	Porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem P' (ponto que ira aparecer a imagem virtual)	2	7,5
112042004	refração	2	É a distância do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou divergem até a lente.	2	Paralelos aos eixo óptico.	2	Embaçada e menor, pois a nitidez e o foco dependem da tela estar posicionada no plano da imagem, e se a distância s' da imagem for menor que a distancia s do objeto, a imagem é menor.	1	Indica que a imagem é 30% maior e invertida em relação ao objeto.	2	Em um espelho convexo, os raios refletidos não convergem para o ponto imagem, ao contrário, os raios divergentes parecem provir deste ponto atrás do espelho, formando portanto uma imagem virtual.	2	9,2
113041009	refração	2	A distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem (no caso da lente convergente) ou do qual eles divergem (no caso da lente divergente).	2	Segundo tal método, qualquer raio que passe pelo ponto focal atravessa a lente convergente saindo paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Sabemos que o aumento linear transversal "m" é dado como, m= -s'/s. Sendo s' a distância da imagem ao plano da lente e s a distância do objeto ao plano da lente, temos que o módulo de "m" nos fornece a razão entre o tamanho da imagem e o tamanho do objeto.Dessa forma, se usarmos o mesmo objeto e deslocarmos o anteparo para uma posição próxima ao plano focal, ou seja, diminuirmos s', teremos um valor menor para "m". Isso indica que a imagem ficará menor.	0	O aumento linear transversal de -1,3 significa que a imagem está invertida, devido ao valor ser negativo, e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto, já que seu módulo indica a razão entre o tamanho da imagem e o tamanho do objeto.	2	A imagem do espelho convexo é virtual porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem (P').O que ocorre na verdade é que os raios divergentes (marcados no plano do espelho) parecem provir deste ponto P'.	2	8,3
113041009	refração	2	A distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem (no caso da lente convergente) ou do qual eles divergem (no caso da lente divergente).	2	Segundo tal método, qualquer raio que passe pelo ponto focal atravessa a lente convergente saindo paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Sabemos que o aumento linear transversal "m" é dado como, m= -s'/s. Sendo s' a distância da imagem ao plano da lente e s a distância do objeto ao plano da lente, temos que o módulo de "m" nos fornece a razão entre o tamanho da imagem e o tamanho do objeto.Dessa forma, se usarmos o mesmo objeto e deslocarmos o anteparo para uma posição próxima ao plano focal, ou seja, diminuirmos s', teremos um valor menor para "m". Isso indica que a imagem ficará menor.	0	O aumento linear transversal de -1,3 significa que a imagem está invertida, devido ao valor ser negativo, e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto, já que seu módulo indica a razão entre o tamanho da imagem e o tamanho do objeto.	2	A imagem do espelho convexo é virtual porque nenhum raio de fato converge no ponto-imagem (P').O que ocorre na verdade é que os raios divergentes (marcados no plano do espelho) parecem provir deste ponto P'.	2	8,3

Teste 7 - respostas

114051077	refração	2	É a distância entre a lente e o foco.	2	Paralelas	0	Maior, invertida e real.	0	Que a imagem é maior e invertida.	1	O raio de luz que sai paralelo tentaria passar pelo foco, mas o espelho convexo vai divergir a luz, ou seja, o luz é refletida nesse prolongamento que passa pelo foco. O outro raio de luz passa pelo vértice com um ângulo e é refletido com o mesmo ângulo. O prolongamento desse raio se cruza com o anterior, formando uma imagem virtual, menor e direita.	2	5,8
114051077	refração	2	É a distância entre a lente e o foco.	2	Paralelas	0	Maior, invertida e real.	0	Que a imagem é maior e invertida.	1	O raio de luz que sai paralelo tentaria passar pelo foco, mas o espelho convexo vai divergir a luz, ou seja, o luz é refletida nesse prolongamento que passa pelo foco. O outro raio de luz passa pelo vértice com um ângulo e é refletido com o mesmo ângulo. O prolongamento desse raio se cruza com o anterior, formando uma imagem virtual, menor e direita.	2	5,8
213037128	refração	2	É a distância em ,relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem. É uma propriedade da lente.	2	Paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Maior do que o objeto.	0	Significa que a imagem formada será invertida e que o tamanho da imagem será 1,3 vezes maior que o tamanho do objeto.	2	Porque nenhum raio converge de fato no ponto-imagem P', ao invés disso os raios parecem provir deste ponto.	2	8,3
213037123	refração	2	É a distancia em relação a lente,do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo optico convergemou do qual eles divergem. É uma propriedade da lente	2	Paralelamente ao seu eixo optico	2	Maior	0	Significa que a imagem será invertida e que o tamnho da imagem corresponde a 1,3 vezeso tamanho do objeto	2	Porque nenhum raio converge de fato no ponto-imagem P'	2	8,3
113025011	refração	2	É a distância em relação a lente do ponto onde os raios luminosos paralelos ao eixo óptico convergem ou divergem.	2	De forma paralela ao eixo óptico.	2	Fora de foco e embaçada.	2	Imagem invertida e 1,3 vezes maior do que a do objeto.	2	Porque nenhum raio converge do ponto-imagem, eles apenas parecem convergir desse ponto, e sua imagem é direita e com tamanho menor que o objeto.	2	10,0

Teste 7 - respostas

21142082	refração	2	A distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem.	2	Paralelos.	0	A imagem será um ponto, pois o foco é aonde juntam todos os pontos.	0	Imagem invertida e tamanho maior que o objeto.	1	Pois os raios irão divergir, logo nenhum raio converge a um ponto-imagem em comum	2	5,8
614041119	refração	2	É a distância entre o centro ótico e os focos da lente.	1	pelo foco	0		0	Um aumento de 30% no tamanho da imagem	1	Porque não encontro dos raios luminosos	1	4,2
212041083	refração	2	É a distância do ponto focal até a lente.	2	Paralelamente ao eixo ótico da lente convergente.	2	A imagem ficará embaçada e fora de foco.	2	Significa que a imagem está invertida (sinal negativo de m) e a imagem é 130% maior que o objeto.	1	Porque o espelho convexo é uma lente divergente, logo só irá formar imagens virtuais.	0	7,5
213056093	refração	2	Distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem. A distância focal é uma propriedade da lente.	2	Qualquer raio que passe pelo ponto focal próximo emerge da lente paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Vemos uma imagem nítida e bem focada quando o anteparo é posicionado no plano da imagem, plano no qual os raios convergem. Se o anteparo se afasta do plano da imagem, seja para direita ou para esquerda (posição próxima do plano focal), a imagem ficará embaçada e fora de foco.	2	m=-1,3 significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto, ou seja, houve um aumento de 30% da imagem em relação ao objeto.	2	Porque os raios refletidos parecem provir de um ponto P' atrás do espelho, entretanto nenhum desses raios jamais passou por P'. E chamamos de imagem virtual toda aquela que parece provir a partir de raios divergentes de um ponto que não existe. Esse é o caso das imagens formadas pelo espelho convexo.	2	10,0
21156063	refração	2	É a distância do plano da lente até o ponto focal da própria.	2	Paralelos ao eixo óptico.	2	nítida e bem focada.	0	que a imagem será invertida e que o tamanho desta corresponde a 130% do tamanho do objeto.	2	Pois a imagem é formada pelo encontro das prolongações dos raios refletidos, no plano "atrás" do espelho.	2	8,3
314025076	refração	2	É a distância do foco até a lente. O foco é o ponto onde os raios luminosos convergem.	2	Se refratam na lente e atingem o ponto de fonte inicial, no eixo óptico.	0	A imagem formada ficará desfocada;	2	Significa que a imagem gerada corresponde a 130% do tamanho da imagem e invertida pois o valor de m é negativo.	2	Porquê, como o espelho é convexo, não existe possibilidade de os raios incidentes convergirem, que é onde a imagem real se forma.	2	8,3
212025095	refração	2	É a distância do ponto focal até a lente, onde o ponto focal é o ponto onde os raios luminosos convergem.	2	Refratados em direção a um mesmo ponto, chamado eixo optico.	0	A imagem ficará desfocada, embaçada.	2	A imagem está invertida em relação ao objeto e está 30% maior que o objeto inicial.	2	Num espelho convexo os traçados dos raios saem em direções divergentes, oque impede uma formação de imagem real que se da somente em pontos onde os raios convergem.	2	8,3

Teste 7 - respostas

21125127	refração	2	é a distância do ponto focal até a lente, onde o ponto focal é o ponto comum através do qual os raios paralelos passam inicialmente.	2	Refratados em direção ao eixo óptico.	0	Desfocada.	2	que a imagem está invertida em relação ao objeto.	1	Em um espelho convexo, o traçado de raios saem em direções divergentes, o que impede uma formação de imagem real que se da somente em pontos onde os raios convergem.	2	7,5
813051069	refração	2	É a distância do foco ao vértice (FV) do espelho esférico.	0	Falso. Os raios que incidem alinhados com o foco principal, se refletem paralelamente ao eixo principal.	0	Nesta condição (formação de imagem no anteparo e real) o objeto deve estar entre o foco e o vértice. Por conseguinte, uma aproximação do anteparo ao plano focal, de forma que exista uma incida uma imagem neste, é sem efeito, permanecendo a imagem inalterada sobre o anteparo.	0	O Aumento Linear Transversal indicado é um número negativo, isso significa que a IMAGEM É INVERTIDA.	1	Qualquer que seja a distância do objeto ao espelho formando imagem, esta é formada do lado oposto ao vértice do espelho convexo(distância negativa); é determinado geometricamente por prolongamentos "das retas" dos traçados de raios que incidem sobre o espelho.	2	4,2
113042041	refração	2	A distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem.	2	Paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Ficará desfocada (embaçada) no anteparo.	2	Significa que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 30% a mais que o tamanho do objeto.	2	Em um espelho convexo o foco e o centro de curvatura ficam na parte não refletora (dentro do espelho). Logo, a imagem é vista no ponto de encontro dos prolongamento dos raios refletidos.	2	10,0
212042090	refração	2	A distância focal é a distância, em relação a lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem. A distância focal é uma propriedade da lente, independente de como ela é usada. Assim, a distância focal caracteriza uma lente.	2	Paralelamente ao eixo óptico da mesma.	2	Embaçada e fora de foco no anteparo posicionado próximo ao plano focal.	2	Este Aumento Linear Transversal significa que a imagem está invertida em relação ao objeto e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto.	2	Porque nenhum raio, de fato, converge no ponto-imagem P'. Ao contrário disso, raios divergentes parecem provir deste ponto.	2	10,0
212042075	refração	2	A distância focal é a distância, em relação à lente, para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem.	2	Paralelamente ao seu eixo óptico.	2	Embaçada e fora de foco.	2	Significa que a imagem está invertida e seu tamanho corresponde a 30% a mais que o do objeto.	2	Em um espelho convexo, o centro de curvatura e o foco ficam na parte não refletora (dentro do espelho). Dessa forma, a imagem é formada pelo prolongamento dos raios luminosos.	2	10,0
21142106	refração	2	É a distância do centro da lente até o ponto focal. Ponto focal é o ponto em comum dos raios refringentes sobre a lente.	2	Em paralelo.	0	Sendo um ponto, pois o foco é aonde juntam todos os raios de luz.	0	que a imagem é invertida e o tamanho é 30% maior que o objeto	2	pois em um espelho convexo, os raios irão divergir. Portanto nenhum raio convergirá a um mesmo ponto-imagem.	2	6,7
21142106	refração	2	É a distância do centro da lente até o ponto focal. Ponto focal é o ponto em comum dos raios refringentes sobre a lente.	2	Em paralelo.	0	Sendo um ponto, pois o foco é aonde juntam todos os raios de luz.	0	que a imagem é invertida e o tamanho é 30% maior que o objeto	2	pois em um espelho convexo, os raios irão divergir. Portanto nenhum raio convergirá a um mesmo ponto-imagem.	2	6,7

Teste 7 - respostas

								como é negativa, indica que a imagem é invertida em relação ao objeto. 1,3 significa que : $m= s'/s \rightarrow 1,3s=s'$ Ou seja, a imagem é 1,3x maior que o objeto		porque os raios que saem do objeto após serem refletidos no espelho convexo parecem provir de um ponto focal "dentro do espelho", mas nenhum raio de fato converge nesse ponto, portanto a imagem é virtual.		
113025076	refração	2	Distância entre a lente e o ponto focal.	2	paralelamente ao eixo óptico	2	desfocada	2	2		2	10,0
20856068	refração	2	A distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem.	2	refratados em direção do eixo óptico.	0	embaçada e fora de foco.	2	2	que a imagem está invertida e é 30% maior que o tamanho do objeto.	2	8,3
112042050	refração	2	Distância focal é a distância, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem.	2	Paralelamente.	0	um ponto, pois o foco é onde juntam-se todos os raios de luz.	0	1	uma imagem invertida e tamanho maior que o objeto.	2	5,8
113042011	refração	2	A distância focal é a distância do ponto focal (ponto em que os raios paralelos passam inicialmente) até a lente.	2	paralelos ao eixo óptico.	2	A imagem ficará embaçada no anteparo.	2	2	que a imagem está invertida e que está 30% maior que o tamanho do objeto original.	2	10,0
213040087	refração	2	No caso da lente convergente, é o ponto comum onde os raios paralelos passam inicialmente. No caso da lente divergente, é o ponto que corresponde ao prolongamento dos raios que divergiram	0	Os raios que passam pelo eixo focal são refratados pela lente e passam a se propagar paralelos ao eixo principal.	2	A imagem ficará embaçada e fora de foco.	2	1	O sinal negativo indica ser uma imagem virtual, a razão $m'/m = 1,3$ indica que a imagem virtual formada será de 1,3 vezes o tamanho do objeto, ou seja, 30% a mais.	2	7,5
213040071	refração	2	É a distancia,em relação a lente,do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem.	2	Os raios que passam pelo eixo focal são refratados pela lente e passam a se propagam paralelo ao eixo principal.	2	Fora de foco e embaçada.	2	1	A imagem é virtual,por causa do menos. $m'/m=1,3$,isso significa que a imagem virtual formada sera 1,3 maior,ou seja,30% maior.	2	9,2
113.042.003	refração	2	Distância do centro até o ponto focal.	0	Os raios saem paralelamente.	0	A imagem será um ponto, pois o foco é onde os pontos se juntam.	0	1	Imagem invertida e tamanho maior que o objeto.	2	4,2

Teste 7 - respostas

943050	refração	2	É a distancia do ponto focal até a lente, ou seja, é a distancia, em relação à lente, do ponto para o qual os raios paralelos ao eixo óptico convergem ou do qual eles divergem. A distancia focal é uma propriedade da lente que não depende de como ela é usada.	2	do objeto em linha reta (raios paralelos ao eixo óptico) e ao cruzarem uma lente convergente convergem no ponto chamado ponto focal. A lente convergente faz com que os raios sejam refratados em direção ao eixo óptico.	0	embaçada e fora de foco.	2	que a imagem está invertida e que seu tamanho corresponde a 130% do tamanho do objeto.	2	A imagem é virtual pois nenhum raio de fato converge no ponto-imagem, chamado de ponto P'. Na verdade, o que acontece é que os raios divergentes parecem provir deste ponto.	2	8,3
113042023	refração	2	É a distância do ponto no qual os raios paralelos ao eixo ótico convergem ou do qual eles divergem, calculada em relação à lente em questão.	2	Paralelamente ao seu eixo óptico.	2	A imagem ficará embaçada e fora de foco.	2	A imagem ficará invertida e terá um tamanho 30% maior que o tamanho real do objeto.	2	Uma das definições do espelho convexo mostra que o foco e o centro de curvatura do mesmo estão na parte não refletora do espelho, ou seja, dentro do espelho. Com isso, a imagem é vista no ponto de encontro dos prolongamentos dos raios refletidos.	2	10,0
	refração		Opções: 1) É a distância, ao longo do eixo ótico, Entre a lente e o ponto focal. 2) É a distância entre a lente e o ponto focal.		Paralelos ao eixo ótico		1) embaçada 2) menos nítida		1) que a imagem formada por sistemas óticos (lentes e espelhos) é 1,3X maior e invertida. 2) que a imagem é 1,3X maior e invertida.		1) Por que ela provém do prolongamento de raios luminosos. 2) é formada "dentro" Do espelho.		Gabarito